

## **Положение о муниципальном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Педагогический дебют» в 2026 году**

### **1. Общие положения**

**1.1** Муниципальный этап Всероссийского конкурса «Педагогический дебют» (далее – Конкурс) проводится с целью:

- создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников;
- формирования гражданской позиции молодых педагогических работников;
- активного профессионального отношения молодых педагогических работников к совершенствованию системы образования.

**1.2.** Конкурс направлен на:

- повышение авторитета и престижа педагогической профессии;
- совершенствование профессионального и методического уровня молодых педагогов;
- мотивирование молодых педагогов к поиску и реализации инноваций в образовательной деятельности;
- развитие профессиональной инициативы и самостоятельности в педагогической деятельности;
- развитие творческих способностей, активной профессиональной позиции, совершенствования и анализа педагогической деятельности молодых специалистов.

**1.3.** Учредителем конкурса является Отраслевой орган администрации Серовского серовского округа Управление образования (далее – ООА СМО Управление образования) и Муниципальное казенное учреждение «Центр развития муниципальных образовательных учреждений».

**1.4. ООА СМО Управление образования:**

- утверждает состав жюри Конкурса (далее - жюри);
- определяет порядок финансирования, место, сроки проведения мероприятий;
- определяет требования к оформлению документов и материалов, представляемых на Конкурс;
- устанавливает критерии оценки конкурсных испытаний, а также максимальный балл по каждому из критериев оценки, включая отбор финалистов, победителя Конкурса.

## **2. Участники Конкурса**

2.1. В Конкурсе могут принимать участие педагогические работники общеобразовательных организаций, чей педагогический стаж не превышает пяти лет. Возраст участников не ограничивается.

## **3. Организация конкурса**

3.1. Цель первого (заочного) этапа конкурса – оценка методической подготовки участников, умения обобщить и предъявить свой педагогический опыт на основе представленных материалов. По итогам первого (заочного) этапа конкурса формируется рейтинг участников и определяются участники второго (очного) этапа конкурса - 7 участников, занявших позиции с 1 по 7 (включительно) в рейтинге участников конкурса.

3.2. Цель второго (очного) этапа конкурса – оценка уровня профессионального мастерства участников второго (очного) этапа конкурса и определение победителя конкурса.

3.3. Документы на участие в конкурсе принимаются с 09 февраля по 20 февраля 2026 года (включительно) по адресу: г.Серов, ул. Луначарского, 99А, кабинет 103 - оригинал, так же необходимо продублировать пакет документов электронно. Адрес электронной почты ответственного методиста Муниципального казенного учреждения «Центр развития муниципальных образовательных учреждений»: mv.sotnikowa@yandex.ru , Сотникова Мария Владимировна, телефон: 8 (34385) 6-32-13.

3.4. Материалы, представляемые на конкурс, принимаются на бумажных и электронных носителях в одном экземпляре (сформированные в одну папку), не возвращаются и могут быть использованы для публикаций в средствах массовой информации и при подготовке учебно-методических материалов конкурса с письменного согласия участника конкурса.

3.5. Для участия в Конкурсе (заочный этап) претенденты представляют следующие документы и материалы:

- анкета участника конкурса по форме согласно приложению №1 к настоящему положению (в двух форматах word (.doc) и pdf (.pdf) документ);
- согласие на обработку персональных данных заполняется участником лично по форме (приложение № 2);
- эссе на тему «Что мне поможет стать творческим учителем?» (оригинальность не менее 75%, объем не более 6 000 компьютерных знаков, без учета пробелов, – до 3 страниц формата А4), подготовленного участником конкурса с учетом рекомендаций (приложение № 3). К эссе необходимо приложить результат проверки на антиплагиат.

3.6. Участники конкурса, подавшие документы в соответствии с требованиями, установленными настоящим положением, принимают участие в первом (заочном) этапе конкурса.

## **4. Порядок проведения конкурса**

**4.1.** Первый (заочный) этап конкурса проводится с 02 марта по 13 марта 2026 года и включает в себя испытание: эссе на тему «Что мне поможет стать творческим учителем?».

Критерии оценивания эссе «Что мне поможет стать творческим учителем?»:

- представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы - от 0 до 5 баллов;
- мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция - от 0 до 5 баллов;
- неординарность и глубина педагогического мышления, аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт - от 0 до 5 баллов;

Максимальное количество баллов по итогам оценки эссе – 15.

**4.2.** Документы и материалы каждого участника конкурса оцениваются всеми членами жюри конкурса. По результатам оценки представленных участниками конкурса документов и материалов организационным комитетом конкурса определяется сумма баллов каждого участника и составляется рейтинг участников конкурса. По результатам рейтинга 7 участников проходят во второй (очный) этап.

**4.3.** Второй (очный) этап конкурса проводится не позднее 31 мая 2026 года и включает следующие конкурсные мероприятия: «Педагогическое мероприятие с детьми» (с 23 марта по 03 апреля 2026 года), публичное выступление «У меня это хорошо получается» (с 30 апреля по 31 мая 2026 года).

**4.4.** «Педагогическое мероприятие с детьми» – проведение открытой педагогической формы (урока).

Регламент: до 40 минут – проведение мероприятия, до 10 минут самоанализ занятия, ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания «Педагогическое мероприятие с детьми» осуществляется по следующим критериям:

- методическая компетентность (актуальность темы и глубина ее раскрытия, оригинальность методических приемов, а также реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов) (от 0 до 10 баллов);
- педагогическая мобильность и применение в диалоге (полилоге) с обучающимися разнообразных источников информации - от 0 до 5 баллов;
- организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности (от 0 до 5 баллов);
- умение поддержать высокий уровень мотивации к общению и высокую интенсивность деятельности обучающихся - от 0 до 5 баллов;
- глубина и точность анализа результатов мероприятия - от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов – 30.

Оценка выполнения конкурсного задания публичное выступление «У меня это хорошо получается» на заявленную конкурсантом тему.

Регламент выступления - до 10 минут, ответы на вопросы участников круглого стола – до 5 минут.

Оценка результатов осуществляется по следующим критериям:

- актуальность представленной темы (соответствие методов и содержания педагогического опыта современным тенденциям развития образования) - от 0 до 5 баллов;

- масштабность, глубина и оригинальность раскрытия темы - от 0 до 5 баллов;

- мировоззренческая позиция, убедительность - от 0 до 5 баллов;

- речевая культура педагога - от 0 до 5 баллов;

Максимальное количество баллов – 20.

4.5. Членами жюри дополнительно оценивается (от 0 до 5 баллов) умение вести конкурсантами профессиональный диалог в процессе ответов на вопросы по результатам публичного выступления (в том числе задавать вопросы выступающему).

4.6. По результатам оценки выполнения заданий второго (очного) этапа конкурса (публичное выступление «У меня это хорошо получается», «Педагогическое мероприятие с детьми») жюри конкурса составляет протокол оценки выполнения заданий второго (очного) этапа конкурса и рейтинг участников второго (очного) этапа конкурса.

5. Подведение итогов конкурса и поощрение победителя и призеров конкурса.

5.1. По итогам проведения конкурса определяется победитель и призеры конкурса.

Победителем является участник конкурса, занявший в рейтинге участников второго (очного) этапа конкурса первое место.

Призерами являются участники конкурса, занявшие второе и третье места в рейтинге участников второго (очного) этапа конкурса.

В случае если участники конкурса набрали равное количество баллов, учитывается место участника в рейтинге по итогам первого (заочного) этапа конкурса.

5.2. Победитель и призеры конкурса утверждаются приказом ОАО СМО Управление образования.

5.3. Победитель и призеры конкурса выдвигаются для участия в региональном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Педагогический дебют».

5.4. Победитель и призеры конкурса награждаются государственными письмами ОАО СМО Управление образования и подарками.

5.5. Состав жюри конкурса утвержденный Приказом, награждается государственным письмом ОАО СМО Управление образования.

**АНКЕТА**  
**участника муниципального этапа Всероссийского конкурса**  
**«Педагогический дебют»**

1. Общие сведения	
Фамилия, имя, отчество	
Дата рождения (день, месяц, год)	
2. Работа	
Должность	
Место работы (название образовательной организации полностью, в соответствии с лицензией, уставом)	
Аттестационная категория	
Педагогический стаж / стаж работы в должности (полных лет на момент заполнения анкеты)	
3. Образование	
Образование (указать название и год окончания учебного заведения)	
4. Контакты	
Рабочий адрес, телефон	
Мобильный телефон ( <b>обязательно</b> )	
Электронная почта ( <b>обязательно</b> )	
5. Другое	
Дата повышения квалификации за последние 5 лет, по каким направлениям работы	
Звания, награды, премии (укажите название и год получения)	
Участие в иных конкурсах на муниципальном, областном и федеральном уровнях; год участия и занятое место	

---

Дата

---

подпись

---

ФИО полностью

**СОГЛАСИЕ  
на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_,  
фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных

зарегистрированный (ая) по адресу: \_\_\_\_\_,  
документ, удостоверяющий личность: \_\_\_\_\_,  
вид документа, № документа, когда и кем выдан

даю согласие на обработку моих персональных данных Министерству общего и профессионального образования Свердловской области (далее – оператор).

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие<sup>1</sup>:

1. Фамилия, имя, отчество.
2. Адрес регистрации.
3. Место работы.
4. Контактный телефон.
5. Иная информация.

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки персональных данных:

1. Получение персональных данных у субъекта персональных данных, а также у третьих лиц, в случае дополнительного согласия субъекта;
2. Хранение персональных данных (в электронном виде и на бумажном носителе);
3. Уточнение (обновление, изменение) персональных данных;
4. Использование персональных данных Министерством общего и профессионального образования Свердловской области (необходимо указать цель использования персональных данных);
5. Передача персональных данных субъекта в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.
6. Размещение персональных данных в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Настоящее согласие действует \_\_\_\_\_ (допускается заполнение «до отзыва»).

Порядок отзыва настоящего согласия по личному заявлению субъекта персональных данных.

подпись

расшифровка подписи

« \_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_

<sup>1</sup> Для обработки персональных данных, содержащихся в согласии в письменной форме субъекта на обработку его персональных данных, дополнительное согласие не требуется.

## **РЕКОМЕНДАЦИИ к написанию эссе**

Эссе – небольшое по размеру прозаическое произведение, в котором в свободной форме неформальным литературным языком высказываются собственные мысли и чувства.

В рамках конкурса эссе призвано продемонстрировать профессиональную способность участника к общению с коллегами и родителями воспитанников, с представителями общественности. Поэтому эссе, представленное на конкурс, должно быть связано с педагогической тематикой, с различными ее аспектами.

Это могут быть «зарисовки», посвященные рабочему дню конкурсanta, одному единственному занятию или педагогическому приему; художественные портреты обучающихся, воспитанников конкурсanta и своих взаимоотношений с ними (что важно для конкурсanta в детях, с какими особенностями в их поведении и мироощущении он столкнулся); размышления на злободневные темы жизни образовательной организации; восприятие проблем педагога членами его собственной семьи.

Эссе может носить характер философского рассуждения, лирического высказывания, юмористической заметки, фантазии на тему будущего.