

Приложение к АООП ООО для  
детей с ЗПР  
МБОУ ООШ №26

Утверждаю.  
Директор МБОУ ООШ №26  
\_\_\_\_\_А.А. Лонганюк  
Приказ от 30.08.2021 г.№36/1а

**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Литература»  
7 класс**

г. Серов, 2021 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (базовый уровень); Программы по русскому языку для 5-9 классов (авторы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.); учебного плана МБОУ «Дубровская ООШ» Зырянского района на 2019 – 2020 учебный год. Адаптированная рабочая программа ориентирована на учебник «Русский язык. 7 класс» учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2017. Программа рассчитана на 154 часов. 136 часов в год (34 рабочих недели) + 18 часов добавлено за счет части учебного плана по выбору участников образовательных отношений для выработки орфографических и пунктуационных навыков по темам, изученным в 7 классе.

В 7 классе обучается ребёнок с ограниченными возможностями здоровья (7.1: дети с задержкой психического развития). Согласно заключению ПМПК, обучающемуся рекомендовано обучение по адаптированной программе. Работа с ним строится на основе индивидуального подхода. Методические приёмы: поэтапное разъяснение заданий, последовательное выполнение заданий, повторение обучающимся инструкции к выполнению задания, подготовка к смене деятельности, предоставление дополнительного времени для выполнения задания, использование индивидуальной шкалы оценок и т.д. Особенности обучения детей данной категории в Приложении 1.

**Целями и задачами изучения русского (родного) языка в основной школе являются:**

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Содержание курса русского (родного) языка в 5 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы

коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение словарного запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение).

**Языковая и лингвистическая компетенции** формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретениях необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

**Культуроцентрическая компетенция** предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроцентрической компетенции нашла отражение в структуре программы.

Использование личностно ориентированных технологий (проблемного обучения, проектных технологий, интерактивных форм обучения) позволяет реализовывать системно-деятельностный подход. Главный принцип деятельностного подхода – научить учиться. Такой подход предполагает, что знания приобретаются и проявляются только в деятельности, что за умениями, навыками, развитием и воспитанием ученика всегда стоит действие. Проблемное обучение может быть реализовано в уроке-исследовании. Проектные технологии в применении метода проектов с использованием ИКТ. На таких занятиях учитель предъявляет школьникам ту или иную проблему для самостоятельного исследования, хорошо зная ее результат, ход

решения и те черты творческой деятельности, которые требуются в ходе ее решения. Тем самым построение системы таких проблем позволяет предусматривать деятельность учащихся, постепенно приводящую к формированию необходимых черт творческой личности.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов на изучение раздела	Из них кол-во часов, отведённых на практическую часть и контроль			
			Лабор. раб	Практ. раб	Сочинения, изложения	Контрол. раб
1.	Русский язык как развивающееся явление	1	-	-	-	-
2.	Повторение изученного в V-VI классах	7	-	-	1	-
3.	Текст и стили речи	6	-	-	-	1
4.	Морфология и орфография. Культура речи	-	-	-	-	-
4.1.	Причастие	28	-	-	5	1
4.2.	Деепричастие	10	-	-	1	1
4.3.	Наречие	23	-	-	1	2
4.4.	Учебно-научная речь	3	-	-	-	-
4.5.	Категория состояния	8	-	-	1	1
4.6.	Служебные части речи. Предлог.	12	-	-	1	1
4.7.	Союз	16	-	-	1	2
4.8.	Частица	18	-	-	3	1
4.9.	Междометие	7	-	-	-	1
8	Повторение и систематизация изученного в V-VII классах	15	-	-	-	2
<b>ИТОГО:</b>		<b>154</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>14</b>	<b>13</b>

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Ученик получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помочь и обеспечение благополучия.

### Предметные результаты:

#### **Речь и речевое общение**

*Ученик научится:*

- использовать различные виды монолога и диалога в различных ситуациях общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

*Ученик получит возможность научиться:*

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять минипроект; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

#### **Речевая деятельность**

##### **Аудирование**

*Ученик научится:*

- различным видам аудирования (с пониманием основного содержания аудиотекста, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, разговорного, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно - научного, разговорного, художественного аудиотекстов в форме плана, ученического изложения.

*Ученик получит возможность научиться:*

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию текста, анализировать и комментировать её в устной форме.

##### **Чтение**

*Ученик научится:*

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения, в форме плана (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

*Ученик получит возможность научиться:*

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

##### **Говорение**

*Ученик научится:*

- создавать устные монологические и диалогические высказывания на учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику, правила речевого этикета.

*Ученик получит возможность научиться:*

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной сфере общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать мини- проект;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

### **Письмо**

*Ученик научится:*

- создавать письменные монологические высказывания (ученические сочинения) разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения;
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения и плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику.

*Ученик получит возможность научиться:*

- писать сочинения, изложения;
- составлять планы, доклады.

### **Текст**

*Ученик научится:*

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей с учётом требований к построению связного текста.

*Ученик получит возможность научиться:*

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии),

### **Функциональные разновидности языка**

*Ученик научится:*

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, учебно-научные, тексты художественной литературы;
- различать и анализировать тексты разных стилей: учебно-научного, разговорной речи (сообщение, доклад, выступление; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей и типов речи
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

*Ученик получит возможность научиться:*

- различать и анализировать тексты разговорного характера, учебно - научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических и синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; готовить выступление, сочинение-рассуждение; принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

### **Общие сведения о языке**

*Ученик научится:*

- характеризовать основные функции русского языка, место русского языка среди других языков;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

*Ученик получит возможность научиться:*

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие языка.

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

*Ученик научится:*

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Ученик получит возможность научиться:*

- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### **Морфемика и словообразование**

*Ученик научится:*

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания.

*Ученик получит возможность научиться:*

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

### **Лексикология и фразеология**

*Ученик научится:*

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Ученик получит возможность научиться:*

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики в художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах разных стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Морфология**

*Ученик научится:*

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

*Ученик получит возможность научиться:*

- опознавать основные выразительные средства морфологии в художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах разных стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Синтаксис**

*Ученик научится:*

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенностии;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания.

*Ученик получит возможность научиться:*

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах разных стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

*Ученик научится:*

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Ученик получит возможность научиться:*

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

### **Язык и культура**

**Ученик научится:**

- выявлять единицы языка в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Ученик получит возможность научиться:**

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка.

**Метапредметными результатами являются:**

**Регулятивные результаты:**

- адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления;
- выполнять учебное задание в соответствии с целью, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата;
- уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
- вносить необходимые дополнения и корректировать план и способ действия в случае расхождения с эталоном;
- составлять план и последовательность действий, создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы, уметь оценивать результаты выполненного задания по учебнику;
- уметь выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, осознавать качество и уровень усвоения;
- формулировать и удерживать учебную цель, задачи, применять установленные правила в планировании способа решения;
- самостоятельно искать средства осуществления цели;
- владеть волевой саморегуляцией как способностью к мобилизации сил и энергии;
- уметь прогнозировать результат;
- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- организовывать своё рабочее место и работу; сопоставлять свою работу с образцом; оценивать её по критериям, выработанным в классе;
- самостоятельно ставить новые учебные задачи и цели;
- находить и исправлять свои ошибки;
- оценивать результат конечной работы, необходимость дальнейшей работы (свои индивидуальные проблемы), оценивать результаты урока в целом.

**Познавательные результаты:**

- определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение; различать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске и обосновывать своё суждение;
- давать определение понятиям;
- работать со словарями, находить в них нужную информацию;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; строить объяснение в устной форме по предложенному плану; строить

- логическую цепь рассуждений; владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения;
- владеть основами смыслового чтения текста;
  - работать с учебным текстом, задавать вопросы в случае непонимания, оформлять в тетради письменные работы в соответствии с принятыми нормами;
  - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
  - уметь осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
  - определять последовательность действий для решения предметной задачи;
  - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
  - самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи;
  - уметь искать и выделять необходимую, существенную информацию;
  - уметь структурировать знания;
  - осуществлять синтез как составление целого из частей (составление текстов);
  - самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
  - уметь формулировать правило на основе выделения существенных признаков;
  - уметь классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
  - уметь делать выводы на основе наблюдений;
  - использовать знаково-символические средства, в том числе схемы для решения языковых задач;
  - самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.

#### **Коммуникативные результаты:**

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, строить понятные высказывания;
- грамотно задавать вопросы, в том числе уточняющие, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения, слушать и слышать других, договариваться и приходить к общему решению совместной деятельности;
- уметь строить монологическое высказывание с учётом речевой ситуации, владеть диалогической формой речи;
- уметь аргументировать свою точку зрения;
- быть готовым к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции;
- уметь осуществлять рефлексию своих действий;
- уметь с полнотой и ясностью выражать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка.

#### **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Дата</b>
1	Русский язык как развивающееся явление	
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V – VI КЛАССАХ (6+1PP)</b>		
2	Синтаксис. Синтаксический разбор	
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор	
4	Лексика и фразеология	
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова.	

7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	
8	<i>РР. Сочинение по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью»</i> (упр. 48)	
9	<i>Корекционная работа: составление предложений.</i>	
<b>ТЕКСТЫ И СТИЛИ РЕЧИ (4+2РР)</b>		
10	Текст. <i>РР. Диалог как текст. Виды диалога.</i>	
11	Стили литературного языка.	
12	Публицистический стиль. <i>РР. Публицистическое выступление</i> (упр.71)	
13	<i>Контрольный диктант</i>	
14	<i>Коррекционная работа: анализ контрольных работ, работа над ошибками.</i>	
<b>МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.</b>		
<b>Причастие (23+5РР)</b>		
15	Причастие как часть речи	
16-17	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	
18-19	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	
20	<i>РР. Описание внешности человека</i> (упр.93)	
21	<i>Коррекционная работа: чтение вслух.</i>	
22	Действительные и страдательные причастия . Краткие и полные страдательные причастия	
23	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	
24	Действительные причастия прошедшего времени	
25	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	
26	Страдательные причастия прошедшего времени	
27	Гласные перед <b>н</b> в полных и кратких страдательных причастиях	
28-29	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <b>н</b> в отлагольных прилагательных	
30	<i>РР. Описание игрушки</i> (упр. 136)	
31	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отлагольных прилагательных.	
32	<i>РР. Выборочное изложение «Судьба человека»</i> (упр. 151)	
33	<i>Коррекционная работа: фотодиктант.</i>	
34	Морфологический разбор причастия	
35-36	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с причастиями	
37	Буквы <b>е</b> и <b>ё</b> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	
38	<i>РР. Подготовка к сочинению-описанию внешности человека</i> (упр. 166-167)	
39-40	Повторение по теме «Причастие»	
41	<i>Контрольный диктант по теме «Причастие»</i>	
42	<i>Коррекционная работа: анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.</i>	
<b>Деепричастие (9+1РР)</b>		
43	Деепричастие как часть речи	
44	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	
45	Раздельное написание <b>не</b> с деепричастиями	
46	Деепричастия несовершенного вида	

47	Деепричастия совершенного вида	
48	<i>РР. Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь» (упр. 209)</i>	
49	Морфологический разбор деепричастия	
50	Повторение по теме «Деепричастие»	
51	<i>Контрольный диктант по теме «Деепричастие»</i>	
52	<i>Анализ контрольного диктанта</i>	
<b>Наречие (20+3РР)</b>		
53	Наречие как часть речи	
54	Разряды наречий	
55	Степени сравнения наречий	
56	Морфологический разбор наречия	
57-58	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с наречиями на <b>-о</b> и <b>-е</b>	
59	Буквы <b>е</b> и <b>и</b> в приставках <b>не-</b> и <b>ни-</b> отрицательных наречий	
60	Одна и две буквы <b>н</b> в наречиях на <b>-о</b> и <b>-е</b>	
61	<i>Контрольный диктант по теме «Наречие»</i>	
62	<i>РР. Описание действий</i> (упр. 264)	
63	<i>Коррекционная работа: составление текста</i>	
64	Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих на конце наречий	
65	Буквы <b>о</b> и <b>а</b> на конце наречий	
66	<i>РР. Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья» (упр. 273)</i>	
67	<i>Коррекционная работа: орфографический разбор</i>	
67	Дефис между частями слова в наречиях	
69-70	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных прилагательных.	
71	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	
72-73	Повторение по теме «Наречие»	
74	<i>Контрольный диктант по теме «Наречие»</i>	
75	<i>Коррекционная работа: анализ контрольного диктанта, работа над ошибками</i>	
<b>Учебно-научная речь (3РР)</b>		
76	<i>РР. Отзыв</i>	
77	<i>РР. Учебный доклад</i> (упр. 312)	
78	<i>Коррекционная работа: составление текста</i>	
<b>Категория состояния (6+2РР)</b>		
79	Категория состояния как часть речи. Категория состояния и другие части речи	
80	<i>РР. Употребление слов категории состояния в художественной речи</i> (упр. 319)	
81	<i>Коррекционная работа: конструирование словосочетаний и предложений</i>	
82	Морфологический разбор категории состояния	
83	<i>РР. Сжатое изложение «Мещёрский край»</i> (упр. 322)	
84	<i>Коррекционная работа: чтение вслух</i>	
85	<i>Контрольный тест по темам «Деепричастие», «Наречие», «Категория состояния».</i>	
86	<i>Коррекционная работа: анализ контрольного теста, работа над ошибками</i>	
<b>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ</b>		
87	Самостоятельные и служебные части речи	
<b>Предлог (10+1РР)</b>		

88	Предлог как часть речи	
89	Употребление предлогов	
90-91	Непроизводные и производные предлоги	
92	Простые и составные предлоги	
93	Морфологический разбор предлога	
94	<i>РР. Сочинение по картине А. Сайкиной «Детская спортивная площадка» (упр. 348)</i>	
95	<i>Коррекционная работа: фотодиктант</i>	
95	Слитное и раздельное написание производных предлогов	
97	<i>Контрольная работа по теме «Предлог»</i>	
98	<i>Коррекционная работа: анализ контрольной работы, работа над ошибками</i>	

#### Союз (14+2РР)

99	Союз как часть речи	
100	Простые и составные союзы	
101	Союзы сочинительные и подчинительные	
102	<i>РР. Употребление сочинительных и подчинительных союзов в художественной речи.</i>	
103	Запятые между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	
104-105	Сочинительные союзы	
106	Подчинительные союзы	
107	Морфологический разбор союза	
108	<i>РР. Сочинение-рассуждение на тему «Книга – наш друг и советчик» (упр. 384)</i>	
109	<i>Коррекционная работа: орфографическое чтение</i>	
110	Слитное написание союзов <b>также, тоже, чтобы</b>	
111	Повторение сведений о предлогах и союзах	
112	<i>Контрольная работа по теме «Союз»</i>	
113	<i>Контрольный диктант по темам «Предлог» и «Союз»</i>	
114	<i>Коррекционная работа: анализ контрольного диктанта, работа над ошибками</i>	

#### Частица (15+3РР)

115	Частица как часть речи	
116	Разряды частиц. Формообразующие частицы	
117-118	Смыслоразличительные частицы	
119	Раздельное и дефисное написание частиц	
120	<i>РР. Подготовка к сочинению по картине К. Юона «Конец зимы. Полдень» (упр. 426)</i>	
121	<i>РР. Сочинение по картине К. Юона «Конец зимы. Полдень»</i>	
122	<i>Коррекционная работа: орфографический разбор</i>	
123	Морфологический разбор частицы.	
124-125	Отрицательные частицы <b>не</b> и <b>ни</b>	
126	Различение частицы <b>не</b> и приставки <b>не-</b>	
127	<i>РР. Сочинение–рассказ по данному сюжету (упр. 446)</i>	
128	<i>Коррекционная работа: конструирование словосочетаний и</i>	

	<i>предложений</i>	
129	Частица <b>ни</b> , приставка <b>ни</b> , союз <b>ни... ни</b>	
130	Повторение по теме «Частица»	
131	<i>Контрольный диктант по теме «Частица»</i>	
132	<i>Коррекционная работа: анализ контрольного диктанта, работа над ошибками</i>	
<b>Междометие (7)</b>		
133	Междометие как часть речи	
134	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	
135	Производные междометия. Звукоподражательные слова	
136	Междометия и другие части речи	
137	Повторение по теме «Междометие»	
138	<i>Контрольная работа по теме «Служебные части речи»</i>	
139	<i>Коррекционная работа: анализ контрольной работы, работа над ошибками</i>	
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В V-VII КЛАССАХ (14+1РР)</b>		
140-141	Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь.	
142	Фонетика. Графика	
143	Лексика и фразеология	
144	Морфемика. Словообразование	
145-146	Морфология	
147	Орфография	
148	Синтаксис	
149	<i>РР. Доклад о музыкальном произведении</i> (упр. 510)	
150	<i>Коррекционная работа: чтение вслух</i>	
151	Пунктуация	
152	<i>Контрольный диктант</i>	
153	<i>Коррекционная работа: анализ контрольного диктанта, работа над ошибками</i>	
154	<i>Итоговая контрольная работа</i>	

#### Приложение 1. Коррекционная работа

В 7 классе обучается ребёнок, для которого согласно заключению ПМПК рекомендовано обучение по программе 7 вида (для детей с ЗПР: задержкой психического

развития 7.1). Учитывая индивидуальные особенности обучающегося, изучение тем даётся на базовом уровне в соответствии с требованиями образовательных программ по предмету для основной образовательной школы. Ребёнок с программой обучения 7.1. обучается по общему с детьми без ОВЗ учебному плану, его особые потребности удовлетворяются в ходе внеурочной работы. Контроль знаний осуществляется на базовом уровне. Обучение русскому языку ведётся с использованием учебника «Русский язык. 7 класс» учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2017. Это учебное пособие выбрано с учетом особенностей памяти, мышления, восприятия детей с ЗПР. Оно содержит в доступной форме изложенный теоретический материал, практические задания представленные в нём, имеют разноуровневый характер, что позволяет осуществлять дифференцированный подход в обучении. Учебник легок в использовании: словарные слова помещены в рамочки, что облегчает знакомство с ними; условные обозначения, принятые в учебном пособии, позволяют свободно ориентироваться в нем; репродукции картин, которыми снабжен учебник, хорошего качества, что дает возможность осуществлять коррекцию зрительного восприятия при работе с ним.

*Общие особенности психического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:*

- недостаточная сформированность учебно-познавательных мотивов, познавательных интересов;
- несформированность универсальных учебных действий или их предпосылок, организующих деятельность обучающихся по решению учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- трудности в использовании символических, графических средств в процессе учебно-познавательной и учебно-практической деятельности;
- недостаточная сформированность произвольности поведения и деятельности;
- низкая самостоятельность обучающихся в процессе учебной деятельности, потребность в постоянной направляющей, стимулирующей, организующей помощи на разных этапах деятельности;
- затруднения в адекватной оценке процесса и результатов собственной деятельности;
- повышенная истощаемость психических функций или инертность с психических процессов, трудности в переключаемости;
- трудности в воспроизведении усвоенного материала;
- низкая скорость выполнения задач, связанных с переработкой сенсорной информации;
- отставание в развитии словесно-логического мышления;

*С учетом обозначенных особенностей можно выделить три группы взаимосвязанных задач коррекционной работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:*

- устранение причин трудностей в освоении основных образовательных программ общего образования, которые определяются особенности психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья;
- компенсация нарушенных психических функций (преимущественно по отношению к психологопедагогической работе с обучающимися с сенсорными нарушениями);
- восполнение пробелов предшествующего обучения.

Коррекционная направленность урока осуществляется преимущественно за счет применения в процессе обучения системы методических приемов, способствующих оптимальному освоению обучающимися содержания основных образовательных программ общего образования. С учетом анализа научно-методической литературы, требования к уроку, который предполагает реализацию коррекционной направленности обучения, можно определить следующим образом:

- чёткое планирование коррекционных задач урока;
- медленный темп урока с последующим его наращиванием;
- использование в начале урока простых, доступных для выполнения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья заданий, что позволит создать положительную стимуляцию к обучению;

- включение обучающихся в выполнение заданий по нарастающей сложности; задания, требующее максимального напряжения при выполнении целесообразно предъявлять обучающимся в первой половине урока;
- снижение объема и скорости выполнения заданий;
- предложение помощи обучающемуся в случае затруднения при выполнении задания; помощь предлагается постепенно: от минимальной стимулирующей, к организующей, направляющей, затем, в случае недостаточной эффективности названных видов помощи, обучающей;
- преимущественное использование на уроке частично-поискового метода обучения, введение элементов решения проблемных ситуаций;
- широкое использование на уроке наглядности для обеспечения адекватного восприятия, понимания и запоминания учебного материала;
- использование на уроке не более трех-четырех видов деятельности;
- обязательное использование ориентировочной основы действий в виде схем, алгоритмов, образцов выполнения заданий и других;
- использование на уроке четкой структуры и графического выделения выводов, важных положений, ключевых понятий;
- соблюдение тематической взаимосвязи учебного материала в рамках одного урока;
- преимущественная опора на зрительный анализатор;
- использование на уроке приема совместных действий: часть задания или все задание выполняется совместно с педагогом, под его руководством;
- организация работы в паре с «сильным» обучающимся;
- требование отсроченного воспроизведения: требуется не импульсивный ответ обучающегося на вопрос, необходимо выдерживание паузы перед ответом;
- требование от обучающихся полного ответа на поставленный вопрос;
- введение речевого контроля и отработка речевой формулы программы действий: предварительное проговаривание этапов предстоящей работы: «что я сделаю сначала», «что я сделаю затем» - осуществляется сознательная регуляция деятельности; требование словесного отчета обучающегося по итогам выполнения задания;
- использование достаточного количества разнообразных упражнений для усвоения и закрепления учебного материала;
- переформулирование условий задачи, представленных в текстовом варианте - разбивка условия на короткие фразы. Условия задачи целесообразно дробить на короткие смысловые отрезки, к каждому из которых необходимо задать вопрос и разобрать, что необходимо выполнить.

Учитывая психологические особенности детей с ЗПР, с целью усиления практической направленности обучения в ходе урока проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

- совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики;
- коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени;
- развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями);
- развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность;
- коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения

преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике;

- коррекция – развитие речи: развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка;

- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;

- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575780

Владелец Лонганюк Анна Алексеевна

Действителен с 01.06.2021 по 01.06.2022